

# Hypokhâgne Espagnol LVA

## LVA Espagnol.

- 4 h de cours obligatoires par semaine.

- Préparation dès cette première année à l'épreuve écrite de l'ENS Lyon (que vous passerez en avril 2026) : l'épreuve consiste en un commentaire de texte et version en 6 heures.

- Dictionnaire autorisé au concours, que vous devrez vous procurer aussi pour les ds et concours blancs : **Clave, diccionario del uso del español actual.**



- Vous pouvez, si vous le souhaitez, lire un roman en langue espagnole, ou dans sa traduction française. Le but est de vous familiariser avec la littérature hispanophone. Voici une liste, non exhaustive. Et bien sûr, cette lecture doit être un plaisir et non pas une obligation. Elle n'a d'ailleurs aucun caractère obligatoire.

Fernando Aramburu (España), *Los peces de la amargura*.

Fernando Aramburu (España), *Patria*.

Javier Cercas (España), *Soldados de Salamina*.

Javier Cercas (España), *Las leyes de la frontera*.

Gabriel García Márquez (Colombia), *Cien años de soledad*.

Gabriel García Márquez (Colombia), *Crónica de una muerte anunciada*.

Wendy Guerra (Cuba), *Nunca fui primera dama*.

Eduardo Mendoza (España), *Riña de gatos*.

Eduardo Mendoza (España), *La ciudad de los prodigios*.

Sara Mesa (España), *Un amor*.

Guadalupe Nettel (México), *El huésped*.

Elsa Osorio (Argentina), *A veinte años, Luz*.

Leonardo Padura (Cuba), *Pasado perfecto*.

Leonardo Padura (Cuba), *Vientos de cuaresma*.

Leonardo Padura (Cuba), *Adiós, Hemingway*.

Elena Poniatowska (México), *Querido diego, te abraza Quiela*.

Juan Rulfo (México), *Pedro Páramo*.

Karina Sáinz Borgo (Venezuela), *La hija de la española*.

Antonio Skármeta (Chile), *El cartero de Pablo Neruda (ardiente paciencia)*.

Mario Vargas Llosa (Perú), *Travesuras de la niña mala*.

Mario Vargas Llosa (Perú), *La ciudad y los perros*.

Mario Vargas Llosa (Perú), *El paraíso en otra esquina*.

Manuel Vázquez Montalbán (España), *Los mares del sur*.

Manuel Vázquez Montalbán (España), *Tatuaje*.

Manuel Vázquez Montalbán (España), *Los pájaros de Bangkok*.

Carlos Ruíz Zafón (España), *La sombra del viento*.

- Vous pouvez aussi voir des films en VO espagnol. De bons films sont disponibles sur les plateformes, et les voir permet d'enrichir votre culture. A titre d'exemple, sur Netflix :

*Roma*, de Alfonso Cuarón (México).

*El baile de los 41*, de David Pablos (México).

*La sociedad de la nieve*, de Juan Antonio Bayona (España).

*Volver*, de Pedro Almodóvar (España).

*Todo sobre mi madre*, de Pedro Almodóvar (España).

*Las leyes de la frontera*, adapté du roman de Javier Cercas, de Daniel Monzón (España).

*Adú*, de Salvador Calvo (España).

*El conde*, de Pablo Larraín (Chile).

*Ardiente paciencia*, de Rodrigo Sepúlveda, adapté du roman d'Antonio Skármeta (Chile).

Sur Amazon Prime :

*Argentina, 1985*, de Santiago Mitre (Argentina).

¡Felices vacaciones a todos !

**Alejandra García Segura**  
**Alejandra.Garcia-Segura@ac-amiens.**